

**Международный конкурс
Компьютерной анимации 2019**
ноябрь 2018 г. - март 2019 г.

Конкурс проводится среди учащихся, обучающихся на момент проведения конкурса в школах сети Всемирного ОПТ и партнерских школах.

1. Цели конкурса:

- интеграция еврейского и технологического образования в центрах ОПТ;
- раскрытие творческого потенциала учащихся;
- разработка авторских мультипликационных фильмов;

Конкурс призван способствовать:

- повышению мотивации учащихся в изучении дисциплин еврейского цикла;
- выявлению талантливых учащихся;
- развитию творческого интереса в области информационных и компьютерных технологий.

2. Тематика Конкурса

- а. Традиционные еврейские истории, притчи и сказки.
- б. Еврейская литература.

Внимание! Работы на тему "Еврейская литература" принимаются на конкурс при условии, что их сюжеты были заранее согласованы с оргкомитетом.

3. Конкурс проводится по следующим номинациям, согласно технике исполнения:

- Flash анимация
- Компьютерная мультипликация - компьютерные ролики (персонажи и сцены нарисованы на компьютере), созданные в технике покадровой анимации.
- Кукольная мультипликация - кукольные, пластилиновые и рисованные ролики (персонажи и сцены созданы вручную), созданные в технике покадровой анимации.
- В этом году участникам предлагается также попробовать новую технику исполнения - создание мультфильмов в среде программирования Scratch. При этом обязательным условием является создание автором собственных изображений для персонажей и фонов.

4. Критерии и требования к работам участников

Работы могут быть выполнены как отдельными авторами, так и авторскими коллективами. Все участники должны на момент проведения конкурса обучаться в школах, лицеях и гимназиях сети Всемирного ОПТ и партнерских школах.

Работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим техническим требованиям:

- К участию в конкурсе не допускаются работы, оформленные в виде слайдшоу. Обязательным признаком анимации является имитация движения с помощью

изменения (и перерисовки) формы объектов или показ последовательных изображений с фазами движения.

- Время показа анимационного ролика не должно превышать 5 минут;
- Работа должна быть пригодна для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows;

Темы и содержание работ, представленных на конкурс, должны соответствовать еврейским традициям и истории, при необходимости согласовываться с учителями данных предметов в школах-участницах или высылаться на согласование в оргкомитет.

Работы, созданные ранее, в рамках других проектов или конкурсов, не будут допущены до участия в конкурсе.

5. Конкурсные работы принимаются до 18 марта 2019 года.

Для этого необходимо прислать на адреса **mishchenko@1311.ort.ru**:

- мультипликационный ролик (обязательно высылается оригинал или ссылка на место его хранения);
- текст/фрагмент произведения, на основе которого был создан ролик, а также источник (название книги, сайт и т.п.);
- файл с формате Word с кратким описанием работы (номинация, официальное наименование учебного заведения, данные об авторах (фамилия, имя и класс), данные о педагоге- кураторе (фамилия, имя, отчество и должность);

После получения работы в течение 3-х рабочих дней на адрес отправителя направляется уведомление о получении работы и о том, что она принята или не принята на рассмотрение. Отсутствие письма-уведомления означает, что работа не поступила. В этом случае можно отправить ее повторно.

6. Премирование победителей конкурса

Победители и преподаватели, курировавшие их работу, награждаются дипломами и ценными подарками от представительства Всемирного ОРТ в странах СНГ и Балтии.

В этом году конкурс для учащихся школ ОРТ из России, Украины, Молдовы, Кыргызстана, Латвии, Литвы и Эстонии станет отборочным этапом к конкурсу Всемирного ОРТ "WORLD ORT JEWISH ANIMATIONS PROJECT".

Жюри оставляет за собой право не определять призовые места в одной или нескольких номинациях или присудить более одного места в одной номинации за счёт другой.